الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة البليدة 2

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

الملفوظات اللغوية المتداولة لدى الشباب وتأثيرها على القيم الاتصالية

دراسة ميدانية تحليلية

مذكرة مكملة لنيل درجة الماجستير في: علم الاجتماع

تخصص :علم اجتماع اتصال

إعداد الطالبة:

قويدر عياد فاطمة

إشراف الدكتور:

عيادي سعيد

السنة الجامعية : 2016/2015

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة البليدة 2

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الاجتماعية

الملفوظات اللغوية المتداولة لدى الشباب وتأثيرها على القيم الاتصالية

دراسة ميدانية تحليلية

مذكرة مكملة لنيل درجة الماجستير في: علم الاجتماع

تخصص :علم اجتماع اتصال

إعداد الطالبة:

قويدر عياد فاطمة

إشراف الدكتور:

عيادي سعيد

أمام لجنة المناقشة :

بويحياوي إبراهيم	أستاذ	جامعة البليدة 2	رئيسا
عيادي السعيد	أستاذ	جامعة البليدة 2	مشرفا ومقررا
بلمختار محمد رضا	أستاذ محاضر (أ)	جامعة البليدة 2	عضوا مناقشا
مساك أمينة	أستاذة محاضرة (أ)	جامعة البليدة 2	عضوا مناقشا

السنة الجامعية : 2016/2015

ملخص الدراسة

تعتبر فكرة دراسة "الملفوظات اللغوية لدى الشباب وتأثيرها على القيم الاتصالية " من الأفكار أو الاهتمامات التي تندرج ضمن ميدان علم اجتماع الاتصال ، حيث هدفنا من خلال هذه المحاولة إلى إبراز مدى تأثير كل من الملفوظات اللغوية على القيم التي تتواصل من خلالها هذه القيم التي أنتجتها عدة مؤسسات اجتماعية بدءا بالأسرة فالمدرسة فالحي، كل هذا سوف يعطي أو أعطي دافع لفئات اجتماعية متنوعة وثقافات فرعية شتى بأن تعيد انتاج لغة –إن صح التعبير– تتواصل وتتفاعل من خلالها وبالتالي تكوين نمط خاص للكلام.

إن إعادة إنتاج أو تشكيل ملفوظات لغوية داخل المجتمع يعتبر في حد ذاته طريقة من طرق التواصل التي قد لا ترغب فيها لكثير من الفئات الاجتماعية حتى وإن تغاضت فيها فإنها تعتبرها عائق في التواصل ، وتعتبرها من أسباب ودوافع اندثار وزوال أو حتى تحلل قيمنا الاجتماعية الأصلية في مجتمعنا ، وبالتالي سوف يحدث نوع من الاختلال بحيث يصبح لكل لغة فهم واستعمال خاص وبالتالي تنحصر في جماعة وتختلف من جماعة إلى أخرى.

وقد تنوعت هذه الملفوظات اللغوية وتعددت بعدما كانت في الماضي عبارات أو كلمات قليلة أما اليوم فقد أصبحت لها عدة صور ومضامين فنجدها في الكلام اليومي والمباشر أي في السياقات اليومية ، ونجدها في أنواع الفنون الخاصة كالموسيقى ، ونراها في اللباس اليومي للشباب ونسمعها في الشارع ونراها مكتوبة على الجدران، ونشاهدها في الشاشات وعلى مواقع التواصل الاجتماعي و بالتالي فإنها أصبحت ظاهرؤة من الظواهر الاجتماعية.

RESUME

L'idée de l'étude de « les prononciations linguistiques chez les jeunes et l'impact sur les valeurs de communication » des idées ou des préoccupations qui relèvent dans la domaine de la science sociale de la communication, notre objectif grâce à ces essayes de mettre en évidence l'impact des prononciations linguistiques sur les valeurs qui communique à travers ces valeurs qui sont produites par plusieurs institutions sociales ; en commençant par la famille , l'école, et l'entourage , tout cela va donner ou donner la volantes pour des différents classes sociales et des cultures secondaires ; ils reproduire une langue-communiques et d'interagir à travers eux et formant ainsi un style particulier de la parole.

La restauration de la production ou de la formation de la prononciation du langage dans la communauté est une méthode de communication dans laquelle un grand nombre de groupes sociaux ne obstacle à la communication. Donc une sorte de déséquilibre va se produire de telle sorte que chaque langue a une comprendre et une utilisation particulière limitée au groupes et varient d'un groupe à l'autre.

Cette prononciations linguistiques variée, mais dans le passé, des phrases ou quelques mots, mais aujourd'hui il est devenu un plusieurs images et les contenus que nous trouvons dans les paroles quotidienne, directe, et nous trouvons dans les types d'arts telles que la musique, et nous voyons dans la rue et nous le voyons par écrit sur les murs, dans les écrans et sur les sites de réseautage social ; il est donc devenu un phénomène de phénomènes sociaux.