**اللــــجنة الـــــعلـــــمية للملتـــــقى**

**رئيس اللجنة التنظيمية للملتقى :** د بن سالم رضا ، أ كالم حبيبة

**أعضاء اللجنة التنظيمية**: د. جليد، ا مصفح فاطمة، د نادية عمراني ، د بودبة راضية ، أ جرعود ياقوت

* **طلبة الدكتوراه قانون اعمال**:

مناصرية حنان ، شقاقة فريال، مريجة خديجة ،،سعداوي ليندة ، قراش شريفة ،شليحي كريمة ، بودهان أحلام ، بنيرد حليمة ، سقار فايزة ، حديدي عنتر ، قجالي محي الدين ، بوخريص محمد ، تامر ربيح ، مزوز العربي، حابت عمر ، ضيف عمر ، قطاري موسى ، رقيعي اكرام ، احمد صادق

* **طلبة دولة و مؤسسات و القانون الخاص**

بومدوحة محمد، هناء عرعور ، لعشاب مريم ، غفران محبوب

* **طلبة أحوال شخصية :**

فشار جميلة ، مودع محمد امين ،بوطاهر خديجة

الأمين العام للكلية

بن رقية احمد

كمال كفايفي

ياسين ملبوس ،بلحاج جازية ،سهام بوروينة

بختة رابر المعيزي



 **الآجـــــال:**

اخر اجل لاستلام المداخلات كاملة :10/05/2019

تاريخ الرد 30/5/2019

|  |
| --- |
| **رئيسة اللجنة العلمية للملتقى : د عباس راضية**  |
| د بن مبارك راضية - د بن بعيبش وداد - د زهيرة بن خضرة -د مصطفاوي عايدة - د كحيل حياة - د تيكاري هيفاء - د شايب باشا كريمة - د روابح الهام شهرزاد ، -د عمراني نادية -د نسرين حاج عبد الحفيظ- زلاسي بشرى زهيرة بن خضرة -د مسكر سهام - د كرنيش بغداد - د عقاب عبد الصمد - د بوكموش سرور -د شريط وليد- د بن سالم جمال- د مكيد نعيمة - د حياة حسين - د نبيلة رزاقي - د عكروم عادلمن **جـــــــامعة البلـــــــيدة 2** | -بروفسور دحمان مجيد جامعة الجزائر 2 مدير بحث  -د زواني نادية جامعة الجزائر -د حويشي يمينة جامعة الجزائر- د حواس فتحية جامعة الجزائر - د لعجال لمياء جامعة خميس مليانةد نوي عبد النور جامعة خميس مليانة -د طيبي سعاد جامعة خميس مليانة -دعميش وهيبة جامعة بودواو -د سعوداوي جامعة خميس مليانة - د هجيرة تومي جامعة خميس مليانة - د ايراين نوال جامعة تيبازة- د علواش نعيمة - د فكيري آمال- د طيب عائشة -د وهيبة بن ناصر -د حشود نسيمة - - د ضويفي محمد- د بلقاسم محمد- د شريف هنية- د بن سالم رضا - د سولاف سليم - |

**اللـــــجــــــــنة التـــــــنظيمية للملــــــــتقى**

**اهــــــداف الملتـــــــقى**

-قراءة جديدة لحقوق الملكية الفكرية في البيئة الرقمية، ذلك ان المبادئ الاساسية للملكية الفكرية، اصبحت اليوم تواجه ازمة جديدة بعد ازمة البرمجيات، حيث ان الرقمنة و الانترنت حولا الاموال غير المادية الى اموال عامة بل اموال عالمية متاحة للجميع سهلة التداول في المحيط الرقمي أي حماية ؟

- تحديد السياسة المنتهجة من المشرع والمؤسسات الخاصة بحقوق الملكية الفكرية: ONDA، INAPI، القضاء ...الخ كيف تمكنت من مواجهة تحديات الرقمنة

-معرفة موقف الجزائر من هذا التحول و ما ادراكها بأهمية مواجهته و خطورة تجاهله في ظل رقمنة حقوق الملكية الفكرية و تداعيات ذلك على المؤلف و المستهلك و الدولة

-استقراء نصوص الملكية الفكرية و مدى قابليتها او قصورها عن مواجهة تحديات المحيط الرقمي

تكتب المداخلة باللغة العربية بخط simplified arabic حجم14 و باللغة الأجنبية time new romanحجم12. و تكتب الهوامش بحجم 12 و في اخر المداخلة ،وفق المنهجية العلمية المتعارف عليها ، الا تقل عن 15 صفحة و لا تزيد عن 20 صفحة ، ترفق المداخلة بملخص باللغة العربية و اخر بلغة اجنبية ، الا تكون المداخلة منشورة او تم الاشتراك بها في ملتقى سابق ، على البريد الالكتروني التالي في شكل word :

Colloqueblida2019@gmail.com

**اهداف الملتقى :**

-

**شـــــــروط المـــــــشاركــــــــة**

**المحور الأول**: حقوق الملكية الفكرية في البيئة الرقمية

* تحديد البيئة الرقمية
* حقوق المؤلف الأدبية والمالية في البيئة الرقمية
* حقوق الملكية الصناعية في البيئة الرقمية

**المحور الثاني**: حقوق الملكية الفكرية في ظل نظرية الوصول الحر للمعلومات

* نظرية الوصول الحر للمعلومات
* انعكاساتها على حقوق الملكية الفكرية

**المحور الثالث**: اليات حماية حقوق الملكية الفكرية في البيئة الرقمية

* الاعتداءات على حقوق الملكية الفكرية في البيئة الرقمية :القرصنة ، النشر الالكتروني غير المشروع .....الخ
* ملائمة آليات الحماية التقليدية للبيئة الرقمية : الحماية التشريعية إجرائية ومدنية وجنائية و تقنية
* اليات الحماية المؤسساتية: ديوان الوطني لحقوق المؤلف، معهد الوطني للملكية الصناعية .....الخ
* اليات الحماية الحديثة: اتفاقيات الانترنت الأولى، اتفاقية الانترنت الثانية، اتفاقية بودابست،
* رؤية جديدة للحماية في البيئة الرقمية : التجارب التشريعية الرائدة : قانون الالفية للملكية الفكرية في البيئة الرقمية ، الابداع المشاع ..الخ



.



**تنظم الملتقى الوطني الأول حول:**

**الملكية الفكرية في عصر الرقمنة واقع وتحديات**

**الديبــــــــــاجـــــــــــــــــــة**

**محــــــــــاور الملــــتقـــــــــى :**

مع ما يعرفه العالم اليوم من تطور الكتروني مستمر و سريع ، وبصفة خاصة ما أتاحته شبكة الإنترنت من إمكانية التواصل بين الحاسبات، أصبح مجال حماية حقوق الملكية الفكرية في بيئة الرقمية ، مثار تساؤل وجدل للكثيرين، ، فالمبدع اليوم في مواجهة بيئة رقمية عرضت العديد من المشاكل بسبب سهولة الوصول الى المصنفات و الابداعات و استنساخها في ظل تقاعس او عدم مواكبة التشريعات التقليدية للسرعة التي تتطور بها التكنولوجيا ، و عدم قدرتها على التكيف مع الواقع الحالي الذي دفع الخبراء الى القول ان القوانين الحالية للملكية الفكرية لم تعد قابلة للتطبيق في البيئة الرقمية .

من جهة اخرى نحن امام فلسفة جديدة تنادي بالنفاذ الحر للمعلومات دعت اليها قمة العالمية لمجتمع المعلومات بتونس 2005 والتي نصت في مبادئها بشكل صريح على أن "المعرفة هي إرث إنساني، وملك للجميع، ويجب أن تكون بالتالي متاحة ومتوفرة للكل"، وأن "النفاذ إلى المعلومات يجب أن يكون متاحا"، كما نصّت انه "لكلّ فرد الحق في النفاذ إلى المعلومات ووسائل الاتصال". و بالتالي غيرت هذه القمة في المفاهيم الاساسية التي تقوم عليها حقوق الملكية الفكرية الارتباط بشخص المؤلف باعتبارها حقوق فردية و تغليب الطرف الاخر في المعادلة المستهلك او مستخدم البيئة الرقمية، و تأسيسا على ذلك جاءت إشكالية الملتقى على النحو التالي: **الى أي مدى يمكن للمنظومة التشريعية الحالية للملكية الفكرية مواكبة البيئة الرقمية، و هل تحمل البيئة الرقمية تحدي للنصوص التقليدية الحامية لهذه الحقوق من جهة، و من جهة ثانية كيف يمكن لحقوق الملكية الفكرية مواجهة فلسفة النفاذ الحر للمعلومات ؟ و هل نحن امام انتقال من فلسفة الحقوق الفردية المحمية الى فلسفة الملكية المشاعة ؟**

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

 جامعة لونيسي علي – البليدة2-

كلية الحقوق والعلوم السياسية

قسم القانون الخاص، تخصص قانون الاعمال

وحدة البحث: PRFU التحديات القانونية في ظل الرقمنة دراسة التجربة الجزائرية

بمعية مخبر القانون والرقمنة في الجزائر

وتحت رعاية عميد كلية الحقوق والعلوم السياسية

يومي 26و 27جوان 2019

الرئيس الشرفي للملتقى:

ا.د رامول خالد، مدير جامعة البليدة2

**رئيسة الملتقى: د. عمارة مسعودة**

مديرة الملتقى : د . سليمة بلال