



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي والبحث العالي  
جامعة البليدة 2- لوني سي علي-  
كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
قسم العلوم الإنسانية  
شعبة التاريخ



بالتعاون مع فرقة البحث PRFU: الانسان والعمران بالمغرب  
الأوسط في العصر الوسيط

برنامج الملتقى الوطني

# إشكالية دراسة الآثار وكتابة التاريخ المغربي عبر العصور

يوم 14 شعبان 1444هـ الموافق لـ: 06 مارس 2023م  
بقاعة المناقشات كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

مع بزوغ فجر التاريخ بدأت مرحلة بناء وتطور الحضارات وتسارع وتيرة الإبداع في شتى المجالات وتنافس الشعوب والأمم في البناء والتعمير، والذي ينم عن تطور فكر الإنسان واستغلاله لبيئته وموجوداتها لصالحه بهدف تحقيق الحاجات الضرورية ومن ثم الكمالية لحياته، وبلاد المغرب (شمال إفريقيا) واكبت الركب الحضاري على مرّ العصور بإنشاء وبناء حضارات محلية لها خصائص ومميزات تميزها عن باقي الحضارات، كما أثرت وتأثرت في وبحضارات شعوب وافدة وأجنبية استقرت واستوطنت على أراضيها مما نتج عنه تمازج ثقافي وانفتاح حضاري انفردت به المنطقة عن سائر أنحاء المعمورة .

اهتمت مختلف الأمم والشعوب بكتابة تاريخها وجمع تراثها لحفظ الذاكرة وتواتر أخبار إنجازات السلف وميراثهم للخلف الصاعد، كما تتسابق الدول في البحث عن مصادر التأريخ لهويتها وركائز أصالتها بالبحث والتنقيب عن آثارها بمختلف أنواعها المادية والكتابية، لتكون ركيزة للتأريخ ومادة للباحث والمؤرخ لكتابته، وبلاد المغرب اختصت بتاريخ حضاري موغل في القدم، تنبؤ عن إنجازات وابداع فكر مغاربي راقي يوازي أو يفوق إنجازات فكر الإنسان في مختلف حضارات ما قبل التاريخ والعالم القديم والعصور الموالية له، رغم تحامل الأقالام ذات النظرة الضيقة والتداعيات الإيديولوجية من أجل تقزيم تاريخها الحضاري والحط من اسهامات وابداعات الفكر المغاربي عبر العصور، مستغلين تباطؤ وتيرة التنقيبات والدراسات الأثرية وعدم الجدبة في التدوين الموضوعي لتاريخ المنطقة بأقلام محلية جادة وموضوعية وغيرورة على ارثها التاريخي والحضاري، وكذا إعادة تحقيق ونقد لما كتب عن المنطقة في شتى المجالات وعبر مختلف العصور.

## محاور المنتقى:

1. تحديد البدايات الأولى للتنقيب والأبحاث الأثرية، ومنه التأريخ للتاريخ الحضاري للمنطقة.
2. توضيح الاختلافات وتضارب المصادر بمختلف أنواعها في دراسة آثار وتاريخ أحداث المنطقة.
3. التعريف بالمدارس الأثرية والتاريخية التي اختصت بتدوين تاريخ المنطقة "روادها ومنهج كل منها وأبعاد وخلفيات أبحاثها الأثرية وكتابتها التاريخية".
4. إبراز جهود الأقالام والباحثين المحليين في نقد وتحقيق ما كُتب عن آثار وتاريخ المنطقة.
5. التعرف على دور المكتبات والأرشيف والإعلام في حفظ الذاكرة التاريخية المحلية والمغاربية في مختلف العصور.

## محاور المنتقى:

- **المحور الأول:** البحث الأثري في البلاد المغاربية وبالأخص في الجزائر، بداياته، مراحلها، نتائجه عبر مختلف العصور.
- **المحور الثاني:** طرق وخصوصية منهج الدراسات الأثرية والتاريخية في دراسة آثار وتاريخ الجزائر والمنطقة المغاربية في عصور ما قبل التاريخ والعصور القديمة، الوسطى، الحديثة والمعاصرة.
- **المحور الثالث:** المدارس الأثرية والتاريخية في آثار وتاريخ المنطقة عموما والجزائر خاصة " تحليل منهجها وخلفياتها وأبعادها" (الكلاسيكية- الكولونيالية - الإسلامية - الحديثة...).
- **المحور الرابع:** مستقبل وآفاق الدراسات الأثرية والتاريخية في الجزائر والمنطقة المغاربية.
- **المحور الخامس:** دور المكتبات والأرشيف والإعلام في حفظ والتعريف بآثار وتاريخ المنطقة المغاربية عامة والجزائر خاصة.

## لجان الملتقى

الرئيس الشرفي: أ.د. خالد رمول، مدير جامعة البليدة 2- علي لوئيسي

المشرف العام: أ.د. رضوان زعموشي، عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
نائب المشرف العام: أ.د. سيد أحمد تقاز، نائب العميد المكلف بالبحث العلمي

و د. عبد الرحمن بوسلماني، رئيس قسم العلوم الإنسانية


رئيس الملتقى: د. سحنين نجية	المنسق العام للملتقى: د. بوعقادة عبد القادر
رئيس اللجنة العلمية: د. رمادلية أمال	نائب رئيس اللجنة العلمية: د. عليلاش وردية
رئيس اللجنة التنظيمية: د. رزوق نجمة	نائب رئيس اللجنة التنظيمية: د. فورالي حميدة
رئيس لجنة التوصيات: د. مناصر كريم	نائب رئيس لجنة التوصيات: د. مغاري نوال
رئيس اللجنة المكلفة بالإعلام: د. مجد شهرزاد	نائب رئيس اللجنة المكلفة بالإعلام: د. قاسمي الحسني عبد المجيد

## اللجنة العلمية للملتقى

د. بوعقادة عبد القادر	جامعة البليدة 2	أ.د/ رحاني بلقاسم	جامعة الجزائر 2
د. مناصر كريم	جامعة البليدة 2	د. سحنين نجية	جامعة البليدة 2
أ.د/ بوحسون عبد القادر	جامعة سعيدة	أ.د/ هواري موسى	جامعة الجزائر 2
أ.د. دهاش الصادق	جامعة البليدة 2	د. مريقي طارق	جامعة الاغواط
د. دحمان رياض	جامعة قالمة	د. بوعويرة نبيل	جامعة قسنطينة 2
أ.د/ عزوق عبد الكريم	جامعة الجزائر 2	د. سيدي موسى محمد الشريف	جامعة البليدة 2
د. رمادلية أمال	جامعة البليدة 2	د. عليلاش وردية	جامعة البليدة 2
د. تجنانت مراد	جامعة البليدة 2	د. قاسمي الحسني عبد المجيد	جامعة البليدة 2
د. لتوار صبرينة	المركز الجامعي تيبازة	د. بوشيبة فايزة	جامعة البليدة 2
د. العمري عبد النور	جامعة المدية	د. مغاري نوال	جامعة البليدة 2
د. تبتيرت سعاد	جامعة البليدة 2	د. بوسلماني عبد الرحمان	جامعة البليدة 2
د. قشايري سميرة	جامعة البليدة 2	د. داود جمال	جامعة البليدة 2
د. رزوق نجمة	جامعة البليدة 2	د. معريش كريمة	جامعة البليدة 2
د. فورالي حميدة	جامعة البليدة 2	د. رحيم فتيحة	جامعة البليدة 2
د. بن عياش حدة	جامعة البليدة 2	د. حاج محمد زهية	جامعة البليدة 2
د. طويلب عبدالله	جامعة سعيدة	أ.د/ بوسعد الطيب	جامعة البليدة 2
د. مجد شهرزاد	جامعة البليدة 2	د. حمدي أحمد	جامعة الأغواط
د. حجري درية	جامعة قسنطينة 2	د. باهرة نادية	جامعة قسنطينة 2
د. زموشي محمد الصالح أنور	جامعة البليدة 2	د. منزل الطاهر	جامعة البليدة 2
د. شعبوني أمينة	جامعة البليدة 2	د. بوجناح دليلة	جامعة البليدة 2
د. بطراوي مصطفى	جامعة البليدة 2	د. بجوجي فريدة	جامعة الجزائر 2

## أعضاء اللجنة التنظيمية للملتقى

جامعة البليدة 2	د. سيدي موسى محمد الشريف	جامعة البليدة 2	د. بوعقادة عبد القادر
جامعة البليدة 2	د. عليلاش وردية	جامعة البليدة 2	د. مغاري نوال
جامعة البليدة 2	د. قاسمي الحسني عبد المجيد	جامعة البليدة 2	د. عمرون بلال
جامعة البليدة 2	د. بوشيبة فايزة	جامعة البليدة 2	د. حاج محمد زهية
جامعة الجزائر 2	د. لمجد شهرزاد	جامعة البليدة 2	د. بوجناح دليلة
جامعة البليدة 2	د. بوسلماني عبد الرحمان	جامعة البليدة 2	د. بومدين سعاد
جامعة البليدة 2	د. رمادلية أمال	جامعة البليدة 2	د. عيشوش عثمان
جامعة تيزي وزو	ط.د/ فروحي عبد الرحيم	جامعة البليدة 2	د. داود جمال



برنامج الملتقى ليوم:  
14 شعبان 1444 هـ / الموافق  
لـ 06 مارس 2023م

## الافتتاح الرسمي للملتقى الوطني : 09:00 صباحا

تلاوة آيات بينات من ذكر العزيز الحكيم  
النشيد الوطني الجزائري  
كلمة رئيسة الملتقى: د. سحنين نجية  
كلمة المنسق العام للملتقى: د. بوعقادة عبد القادر  
كلمة رئيس قسم العلوم الإنسانية : د. بوسليماني عبد الرحمان  
كلمة المشرف العام للملتقى: أ.د/رضوان زعموشي، عميد كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية  
كلمة الرئيس الشرفي للملتقى: أ.د/ خالد رمول، مدير جامعة البليدة 2- لونيبي علي  
الإعلان عن الافتتاح الرسمي للملتقى الوطني

### استراحة القهوة

### الجلسة الافتتاحية

رئيس الجلسة: د. سحنين نجية		الجلسة الافتتاحية: 09:30- 10:30		
الرقم	التوقيت	الاسم واللقب	عنوان المداخلة	الجامعة
01	09:40-09:30	د/ سحنين نجية	معيقات و تحديات الكتابة الموضوعية للتاريخ المغربي القديم	جامعة البليدة 2
02	09:50-09:40	أ.د/رحماني بلقاسم	البحث التاريخي و الأثري في الجزائر	جامعة الجزائر 2
03	10:00-09:50	د/ مسرحي جمال	آفاق البحث التاريخي والأثري بالجزائر في ظل إشكالية المصادر	جامعة باتنة 1
04	10:10-10:00	أ.د/ ساحد عزيز طارق د/ سلاحجة بدر الدين	الاستيطان البشري خلال فترة فجر التاريخ في منطقة بسكرة (الجنوب الشرقي الجزائري)	جامعة الجزائر 2 جامعة قسنطينة 2
05	10:20-10:10	د/ بوعقادة عبد القادر	نقد طرق التعااطي مع الروايات التاريخية وتحليل وقائعها - نماذج من تاريخ الوسيط المغربي-	جامعة البليدة 2

البحث الأثري في البلاد المغربية وبالأخص في الجزائر، بداياته، مراحلها، نتائجه عبر مختلف العصور

د. تجنانت مراد		رئيس الجلسة الأولى:	التوقيت: 11:40-10:30	
الجامعة	عنوان المداخلة	الاسم واللقب	التوقيت	الرقم
المركز الوطني للبحث في علم الآثار	البحث الأثري الميداني بالجزائر بداياته، مراحلها ونتائجه	د/ سايح ليسيية	10:40-10:30	01
جامعة أدرار	بدايات الاهتمام بدراسة الفن الصخري الصحراوي في الجزائر(الصحراء الوسطى نموذجاً)	د/ باحمان حسيبة	10:50-10:40	02
جامعة البليدة 2	تاريخ الأبحاث والاكتشافات بموقع تيمقاد الأثري	د/ عليلاش وردية	11:00-10:50	03
جامعة تلمسان	البحث الأثري في الصحراء الجزائرية أثناء الاحتلال الفرنسي -البحث الأثري بموقع سدراة بورقلة أنموذجاً-	د/ جلجال فاطمة	11:10-11:00	04
جامعة البليدة 2	نظرة المصادر الكتابية اللاتينية للثورات الشعبية- دراسة أميانوس مرسلينوس لثورة فيرموس-	د/زموشي محمد الصالح أنور	11:20-11:10	05
جامعة البليدة 2	أشير بين عوامل الاندثار وجهود البحث الأثري	د/ تجنانت مراد	11:30-11:20	06

مناقشة مفتوحة: (15 د)

طرق وخصوصية منهج الدراسات الأثرية والتاريخية في دراسة آثار وتاريخ الجزائر والمنطقة المغاربية في عصور ما قبل التاريخ والعصور القديمة، الوسطى، الحديثة والمعاصرة

د. مناصر كريم

رئيس الجلسة الثانية:

التوقيت: 12:00-13:15

الرقم	التوقيت	الاسم واللقب	عنوان المداخلة	الجامعة
01	12:10-12:00	د/ مشوشة سمير	خصوصيات وإشكاليات توظيف الكتابات التقليدية كمصادر لدراسة جغرافية الإقليم الأوراسي - التاريخيات أنموذجا-	جامعة قسنطينة 2
02	12:20-12:10	د/ بوعويرة نبيل	الدراسات الأثرية ومشكلات البحث	جامعة قسنطينة 2
03	12:30-12:20	ط.د/ بن فرقود أمين ط.د/ قجالي أسامة محمد مهدي	وسائل النقل المائي والبري من خلال الرسومات الصخرية (القارب والعربة أنموذجا -دراسة تحليلية ونقدية -	المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة
04	12:40-12:30	ط.د/ توشان سعاد	المدارس و المناهج المتبعة في دراسة الأدوات الحجرية لفترة ما قبل التاريخ في الجزائر	جامعة سطيف 2
05	12:50-12:40	د/ مناصر كريم	الأبحاث الأثرية أثناء الإحتلال الفرنسي بين صيانة الإرث الحضاري والخطاب الإستدماري	جامعة البليدة 2
06	13:00-12:50	د/ دحمان رياض	المقاربة السوسيو اقتصادية والدلائل المادية للتعرف على ملاك المنشآت الحموية في المدن الرومانية بالشرق الجزائري القديم-قصور المنهج الإحصائي في إعطاء صورة حقيقية لواقع الحال-	جامعة قالمة

مناقشة مفتوحة (15 د)



المدارس الأثرية والتاريخية في آثار وتاريخ المنطقة عموما والجزائر خاصة-تحليل منهجها وخلفياتها وأبعادها

د. مغاري نوال		رئيس الجلسة الثالثة:		التوقيت: 14:15-13:15	
الجامعة	عنوان المداخلة	الاسم واللقب	التوقيت	الرقم	
جامعة المدية	رومنة شمال إفريقيا : مشروع لويس برتران الكولونيالي	د/ خالد عثمانين	13:25-13:15	01	
جامعة البلدية 2 جامعة الجزائر 2	إشكاليات البحث في تاريخ المعتقدات الدينية في بلاد المغرب القديم	د/ مغاري نوال ط.د/ يحوني فريدة	13:35-13:25	02	
جامعة البلدية 2	الأنثروبولوجيا علم مساعد في كتابة تاريخ المغرب الوسيط	ط.د/ دلبناني زكرياء أبو بكر	13:45-13:35	03	
جامعة البلدية 2	المدرسة التاريخية في البحث التاريخي "مالها وما عليها"	ط.د/ وقازي حياة	13:55-13:45	04	
جامعة البلدية 2	أهمية ادراج الدراسات السابقة في البحث العلمي	ط.د/ توهامي صحراء	14:05-13:55	05	
جامعة الجزائر 2	دور المصادر المادية في تدوين وكتابة التاريخ المغربي القديم	ط.د/ بن طيبة حسين	14:15-14:05	06	
مناقشة مفتوحة: (15 د)					

د. رزوق نعيمة		رئيس الجلسة الرابعة:		التوقيت: 15:20-14:30	
الجامعة	عنوان المداخلة	الاسم واللقب	التوقيت	الرقم	
جامعة تيزي وزو	Musée de Djemila : historicité muséologique et état des lieux	د/ محند ألكي إخريان	14:40-14:30	01	
جامعة البليدة 2	آثار الأنبياء في الجزائر بين توظيفها الحكومي ضمن السياحة الدينية والمساعي الخفية لإعادة كتابة التاريخ آثار قريني "سيدي خالد" ببسكرة و "يوشع بن نون" بتلمسان نماذجا	د/ بوشحيط مراد	14:50-14:40	02	
جامعة تلمسان	شواهد القبور في المغرب الأوسط ما بين القرنين (06-08هـ/12-14م)	ط.د/ حداد أحمد	15:00-14:50	03	
جامعة البليدة 2	الأبراج الموروثة المعماري العسكري في الجزائر(نماذج من إيالة الجزائر و مقاطعة التيطري	د/ رزوق نعيمة د/ معريش كريمة	15:10-15:00	04	
جامعة الجزائر 2	المعرفة التاريخية في افريقيا جنوب الصحراء ودورها في إثراء التاريخ المغاربي	ط.د/ عبد العالى إبراهيم	15:20-15:10	05	
مناقشة مفتوحة: (15 د)					

دور المكتبات والأرشيف والاعلام في حفظ والتعريف بآثار وتاريخ المنطقة المغربية عامة  
والجزائر خاصة

د. محفوظ عاشور		رئيس الجلسة الخامسة:		التوقيت: 16:50-15:30	
الجامعة	عنوان المداخلة	الاسم واللقب	التوقيت	الرقم	
جامعة البليدة 2	أهمية أرشيف اللجنة الدولية للصليب الأحمر في توثيق الوضع الإنساني في الجزائر إبان الثورة التحريرية 1954/1962	د / محفوظ عاشور	15:40-15:30	01	
جامعة البليدة 2	إسهامات المكتبة الوطنية الجزائرية في الحفاظ على المخطوط الجزائري	د / تنبيرت سعاد	15:50-15:40	02	
جامعة البليدة 2	استخدام مواقع التواصل الاجتماعي للحفاظ على التراث الثقافي المغربي	د / مقدود كنزة	16:10-16:00	03	
جامعة البليدة 2	دور المتاحف في صيانة وحفظ الموروث الأثري -متحف الأسلحة بمليانة انموذجا-	د/مادلية أمال	16:20-16:10	04	
المركز الجامعي تيبازة	إسهامات المكتبة المتحفية بالجزائر في التعريف والترويج بالتاريخ والتراث الأثري -مكتبة متحف تيبازة أنموذجا-	أ.د/ دحدوح عبد القادر ط.د/ يوسف ياسين	16:30-16:20	05	
جامعة البليدة 2	دور مواقع التواصل الاجتماعي في التعريف بالمواقع الأثرية في الجزائر " الفايبيوك نموذجا"	د/بوهلة شهيرة	16:40-16:30	06	
جامعة تيزي وزو	دور المتحف في التعريف بالآثار وحفظها	د / أقوني الياسمين	16:50-16:40	07	
جامعة البليدة 2	دور المؤسسات الأرشيفية في ترميم التراث الثقافي: مركز الأرشيف الوطني الجزائري أنموذجا	د / حاج محمد زهية	17:00-16:50	08	

مناقشة مفتوحة: (15 د)

# الجلسة الختامية

التوقيت : 17:00 – 17:20

قراءة توصيات الملتقى الوطني  
الكلية الختامية  
توزيع الشهادات للمشاركين